



BEZPŁATNA  
GAZETA SOŁECKA

# Przystanek Zalesie

ZALESIE GÓRNE  
ROK VII · No 2/2014 (57)

## SOŁTYS DZIAŁA, A RADA SOŁECKA WIE ...

**I.** Na comiesięcznym spotkaniu rady sołeckiej omówiliśmy:

– Wstępną organizację majowego spotkania integracyjnego mieszkańców z okazji otwarcia Ośrodka Wisła. Spotkanie organizowane przez radę sołecką w ramach realizacji Funduszu Sołeckiego 2014 odbyłoby się 17 maja w sobotę na terenie basenu Ośrodka.

Propozycje do dopracowania to: wyścigi rowerowe, zawody w piłce siatkowej, pokazy deskorolkowców, monobajki, regaty kajakowe, spływ byle czym po jeziorku, wyścigi kajakowe i rowerów wodnych, wyścigi w workach, wieczorem DKF.

Nagrody ufundowałyby rada sołecka.

– Zastanawialiśmy się które ulice najbardziej potrzebują kruszywa do zasypiania dziur.

Kruszywo dostaniemy od Gminy, ale mieszkańcy we własnym zakresie muszą je rozprowadzić. Jakość kruszywa taka jak w ubiegłym roku.

– Omówiliśmy realizację FS 2014r

– W ramach spotkania rady sołeckiej przybyli mieszkańcy ulicy Jesionowej oraz radny Wojtek Kaczorowski. Spotkanie dotyczyło budowy chodnika na tej ulicy. Po burzliwej dyskusji mieszkańców rada sołecka podjęła uchwałę popierającą projekt budowy wzdłuż ulicy Jesionowej w tym roku.

**II.** Zwróciliśmy się do Burmistrza o poparcie wniosku mieszkańców Kolonii Nowinki w sprawie podłączenia do planowanej sieci kanalizacyjnej. Poprosiliśmy, aby sprawę traktować jako pilną.

**III.** Otrzymywaliśmy pisma i maile od mieszkańców okolicy ulicy Nowinek przy nieczynnym przejeździe kolejowym. W tym miejscu odbywają się bardzo głośne spotkania młodzieży połączone z muzyką. Skutkiem tych spotkań jest masa śmieci i butelek. Poprosiliśmy policję o interwencje i kontrole tego miejsca.

**IV.** Zwróciliśmy się ponownie do Urzędu Marszałkowskiego o właściwe oznakowanie drogi 873 pomiędzy ul. Jesionową

a przejazdem kolejowym – odpowiedzi jeszcze nie mamy.

**V.** Wysłaliśmy wspólnie z Sołtysem Ustanowa prośbę do Starosty o budowę chodnika do Ustanowa. Dołączyliśmy 9 załączników obrazujących historię naszych wystąpień poczynając od 2004 roku

**VI.** Przekazaliśmy Staroście pismo ws. spowolnienia ruchu na skrzyżowaniu przy poczcie na ulicy Parkowej poprzez rondo.

**VII.** Zwróciliśmy się do gminy o ustawienie właściwego oznakowania przystanku dla L13 i L19 przy poczcie i przy ul. Nowinek. Zostały wybudowane dwa perony przy poczcie, natomiast zapomniano ustawić czerwonych słupków i autobusy nie zatrzymywały się. Gmina obiecała interwencję w ZTM. Wg rozmowy telefonicznej przeprowadzonej z pracownikiem Gminy przystanek przy ul. Nowinek nie jest możliwy do realizacji, ponieważ ZTM nie wyraził zgody na ustawienie znaku bez budowy zatoki, a Gmina nie ma w tej chwili środków na kolejną zatokę.

**VIII.** Uczestniczyliśmy w spotkaniu w/s bezpieczeństwa w powiecie piaseczyńskim, które odbyło się w Starostwie przy udziale przedstawicieli Stołecznej Policji, zarządu powiatu, wiceburmistrza Piaseczna oraz policjantów z naszego powiatu. Zabierając głos zwróciliśmy uwagę na zły stan bezpieczeństwa na naszych zalesiańskich drogach powiatowych.

**VIII.** Spotkaliśmy się ze starostą, aby potwierdzić umieszczenie zadania budowy sygnalizacji świetlnej na skrzyżowaniu Pionierów i Wiekowej Sosny w budżecie powiatowym do tegorocznego budżetu. Starosta potwierdził, że będzie to zadanie na sesji Rady powiatu.

**IX.** Braliśmy udział w sesji Rady Powiatu, aby na własne oczy przekonać się, że to prawda. Nakręciliśmy film, jak powiatowi radni jednogłośnie przegłosowali budowę sygnalizacji w tym roku. Światła maja być zrobione do wakacji.

**X.** Spotkaliśmy się z przedstawicielem Fundacji Odrodzenie, która jest właści-

ciem posesji Państwa Wisłockich, na mocy testamentu Pani Zofii Wisłockiej. Wręczyliśmy pismo, w którym przekazujemy że taki obraz jaki przedstawia to miejsce budzi smutek Zalesian. Nawet w najtrudniejszych czasach pani Zofia jakoś zarządzała tą swoją historyczną posesją banery i „warzywniak” nie pasują do tego miejsca. Otrzymaliśmy zapewnienie, że pismo trafi na posiedzenie Zarządu Fundacji.

**XI.** Na bieżąco pomagaliśmy mieszkańcom w sprawach przez nich zgłaszanych.

**XII.** Udzielaliśmy mieszkańcom dokładnych informacji n/t odbioru gabarytów wystawianych przed posesje.

**XIII.** Spotykaliśmy się z kuratorami sądowymi w/s osób skierowanych na prace społeczne.

\* \* \*

### Zapraszamy do współpracy!

Rada Sołecka poszukuje osób do współpracy przy redagowaniu portalu sołeckiego: [www.przystanekzalesie.pl](http://www.przystanekzalesie.pl). Osoby zainteresowane prosimy o kontakt do redakcji biuletynu.

\* \* \*

### Dziękujemy!

Serdecznie dziękujemy księdzu proboszczowi K. Grzejszczykowi za ogłoszenia o gabarytach. To jedna z szybszych form komunikacji z mieszkańcami.

Ewa Molenda-Stroińska – sołtys

### Kontakt z sołtysem:

tel. 691 500 242; 22/844 03 29

ul. Porannej Zorzy 1;

**dyżur sołtysa:** poniedziałek g. 17–19

i piątek g. 10–12,

[ewastroinska@poczta.onet.pl](mailto:ewastroinska@poczta.onet.pl)

\* \* \*

### Telefon ws. awarii oświetlenia ulic:

(22) 720 39 07 (czynny całą dobę)

### Pogotowie Kanalizacyjne PWiK:

603 309 399

**Pogotowie wodociągowe:** 603 309 399

**Pogotowie energetyczne:** (22) 701 332 20

## NIE WARTO RYZYKOWAĆ!

Na skutek jednej, nieodpowiedzialnej decyzji, bardzo łatwo stracić dorobek swojego życia, ale i... samo życie.

Wypalanie traw jest prawnie zabronione (Ustawa o ochronie przyrody, Ustawa o lasach). Jest to bezmyślne działanie na szkodę środowiska, które powoduje wyłącznie poważne straty przyrodnicze. Na skutek wysokiej temperatury ginie wiele pożytecznych gatunków zwierząt, ptaków i owadów, które ulegają zacczadzeniu bądź bezpośrednio spaleni. Zmniejszenie ilości owadów zapylających kwiaty prowadzi do obniżenia plonów roślin. Mylny jest pogląd, że wypalanie suchej roślinności użyźnia glebę, wręcz przeciwnie, powoduje jej wyjałowienie.

Wypalanie traw prowadzić może też do pożarów przyległych lasów i terenów zabudowanych, powodując znaczne straty materialne oraz stanowiąc bezpośrednie zagrożenie dla zdrowia i życia ludzkiego. „Co roku w pożarach wywołanych wypalaniem traw giną ludzie, w tym podpalacze, przypadkowe osoby oraz strażacy”

W związku z powyższym warto zastanowić się, zanim zdecydujemy się na wypalanie, czy warto. Za wykroczenia tego typu grożą surowe sankcje: Art. 82 ustawy z dnia 20 maja 1971r. Kodeksu wykroczeń (Dz. U. z 2010 r. Nr 46, poz. 275 z późn. zm.) – kara aresztu, nagany lub grzywny, której wysokość w myśl art. 24, § 1 może wynosić od 20 do 5000 zł. Art. 163. § 1 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. Kodeks karny (Dz. U. z 1997r. Nr 88 poz. 553 z późn. zm.) stanowi: „Kto spowoduje zdarzenie, które zagraża życiu lub zdrowiu wielu osób albo mieniu w wielkich rozmiarach, mające postać pożaru, podlega karze pozbawienia wolności od roku do lat 10”.

LP

Naszą gazetę można przeczytać również na stronach: [www.zalesie-gorne.eu](http://www.zalesie-gorne.eu);  
[www.zalesie-gorne.pl](http://www.zalesie-gorne.pl);  
[www.powiat-piaseczynski.info](http://www.powiat-piaseczynski.info);  
[www.naszepiaseczno.pl](http://www.naszepiaseczno.pl)  
Aktualności z Piaseczna  
można obejrzeć na stronie:  
[www.itvpiaseczno.pl](http://www.itvpiaseczno.pl)

## KLUB SENIORA

W dużej mierze od nas samych zależy, czy nasza „złota jesień” życia będzie dobra, aktywna, radosna, czy upływać będzie w samotności i smutku. Nasi seniorzy wybrali aktywność.

Zalesiański Klub Seniora powstał w strukturach Ośrodka Pomocy Społecznej w Piasecznie i działa już 6 lat, mimo trudnych warunków lokalowych skupia 68 osób. Seniorzy inicjują i uczestniczą w wielu działaniach i projektach realizowanych nie tylko w Zalesiu ale również na terenie całej Gminy. Praca w Klubie to nie tylko czwartkowe spotkania integracyjne, ale również spotkania z ciekawymi ludźmi, spotkania z dziećmi i młodzieżą, wyjazdy na wycieczki, do kina, muzeum, teatru, poznawanie historii naszego kraju, udział w uroczystościach i spotkaniach organizowanych przez inne organizacje i instytucje. Ważnym elementem pracy są zajęcia edukacyjne np. warsztaty nowych technologii, które pozwoliły lepiej poznać komputer, telefon, bankomat, zajęcia plastyczne.

W roku 2014 intensywność pracy nie zmalała, a wręcz wzrosła. W styczniu Seniorzy mieli możliwość uczestniczenia w dwóch balach karnawałowych – jeden w Parafii, drugi w Jastrzębiu wspólnie z innymi zaprzyjaźnionymi Klubami Seniora. Świątowali Dzień Babci i Dziadka z dziećmi w Ośrodku w Łbiskach. Uczestniczyli w „Jasełkach” wystawianych przez dzieci w Przedszkolu „Słoneczny Zegar”.

Luty i marzec to kolejne miesiące intensywnych działań.

– Wspólne oglądanie filmu „Mikrokosmos”, zaprezentowanego przez Pana Mirosława Grzyba.



– Konkurs kulinarny „Pochwal się swoimi przetworami” cieszył się dużym powodzeniem, uczestniczyło w nim 17 osób, a 3-osobowe niezależne Jury wybrało najlepsze produkty w kategoriach – przetwory owocowe, przetwory warzywne, nalewki, sałatki. Wszyscy uczestnicy zostali symbolicznie nagrodzeni, a zwycięscy otrzymali upominki.

– Na zakończenie karnawału – wyjazd na sztukę „Hity Buffo” do Teatru Buffo.

– Dzień Kobiet pod hasłem „Być kobietą, być kobietą...” dla seniorów z Jastrzębia, Gołkowa, Złotokłosu i Zalesia Górnego, zorganizował Ośrodek Pomocy Społecznej wspólnie z Radą Sołecką Jastrzębia. Panie i ...panowie zapoznali się jak wykonać makijaż, jak dobrać ubrania, jak się nie odchudzać a zgubić parę kilogramów. Spotkanie umiłał koncert Sławomira Kosińskiego, który zaśpiewał piosenki Agnieszki Osieckiej i Leonarda Cohena.

Należy uznać, że Klub Seniora „Złota Jesień” jest liderem działań społecznych. Seniorzy są aktywnymi uczestnikami życia społecznego, kulturalnego, obywatelskiego, pełnymi werwy i pasji a emerytura to ich druga młodość.

B. Meissner



WYDAWCA: RADA SOŁECKA ZALESIA GÓRNEGO. Redagują: Łukasz Kamiński wraz z zespołem.

Adres redakcji: 05-540 Zalesie Górne, ul. Porannej Zorzy 1, tel. 691 015 455 Mail: l.kaminski@piaseczno.com.pl

Zastrzegamy sobie prawo do skracania nadsyłanych tekstów. Nakład 700 egz. Druk i łamanie: www.studiofuria.com.pl. Pomoc Klub Seniora

# Taki street art, jacy grafficiarze

Sztuka ulicy (street art) jest pojęciem pojemnym – łączy przejawy aktywności artystycznej wyrażone m.in. poprzez grafikę, rzeźbę, instalację, dźwięk. Najpopularniejszą jej formą jest zaś mural (duży rysunek na murze) i graffiti.



Sztuka ulicy – jak każda inna – ma swoich zwolenników i przeciwników. Fani robią zdjęcia sprayu na murze i wrzucają je na Facebooka, a wrogowie mówią o takich rysunkach w kontekście wandalizmu.

Sztuka ulicy – wreszcie – ma też swoje prawa: powstaje w przestrzeni publicznej, zwykle anonimowo i nielegalnie. Wyraża emocje, poglądy, niezadowolenie. Jest przejawem świadomego działania, znakowego komunikatu kierowanego do

lokalnej społeczności. O czymś ważnym informuje. Na coś chce zwrócić uwagę.

Co zatem mówią do nas zalesiańscy grafficiarze? Na ogół, niestety, uprawiają style-writing – opanowali litery i znaki, za pomocą których rozprzestrzeniają swoje

imiona lub ksywy, by zyskać dzięki temu na popularności. Znaczą więc teren – nic więcej. Uprawiają najprymitywniejszą formę ekspresji, porównywalną z wyrzuceniem w ławce „Tu byłem, Edek”.

Jako społeczność otwarta na sztukę, jako społeczność aktywna, a zatem chcąca mieć wpływ na miejsce, w którym żyjemy, zaapelujemy więc głośno:

*Drodzy grafficiarze, idźcie na warsztaty graffiti; przeszukajcie internet, sięgnijcie po wzorce, choćby do dzieł brytyjskiego mistrza street artu Banksy’ego, który*

*w humorystyczny sposób poprzez graffiti i murale potrafił przekazywać polityczne idee (a jego prace warte są krocie). Albo zmieńcie hobby. Waszym artystycznym próbom niskich lotów mówimy po prostu „Nie!”.*

Mieszkańcy

**WYCHOWUJEMY W RADOŚCI I BEZPIECZEŃSTWIE**

**DO ODPOWIEDZIALNOŚCI**

**WYBIERZ ZHR**

**I PODARUJ SWÓJ 1%**

Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej

www.1procent.zhr.pl

## MISJA ZHR

Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej to wspólnota przyjaciół - dzieci, młodzieży i dorosłych, która w oparciu o wartości chrześcijańskie, poprzez przykład własny instruktorów i instruktorów harcerskich, pracę nad sobą, służbę, przygodę oraz inne elementy metody harcerskiej wychowuje człowieka pełnego radości życia, odpowiedzialnego za Polskę i gotowego podjąć wyzwania współczesności.

### JAK PRZEKAZAĆ 1%?

- 1 W rubryce numer KRS wpisujemy: **KRS 000057720** oraz w odpowiedniej rubryce zeznania podatkowego wartość 1% podatku
- 2 Jeżeli chcecie Państwo przekazać darowiznę na konkretną jednostkę (np. drużynę), prosimy wpisać **KOD JEDNOSTKI** w pozycji „CEL SZCZEGÓŁOWY 1%”, znajdującej się w sprawozdaniu PIT bezpośrednio pod wnioskiem o przekazanie 1% podatku należnego. Pole to w poszczególnych wzorach formularza PIT ma numer:
 

PIT 28 – poz. 127	PIT 36L – poz. 107	PIT 38 – poz. 60
PIT 36 – poz. 304	PIT 37 – poz. 125	PIT 39 – poz. 53
- 3 **KOD JEDNOSTKI** można sprawdzić na stronie: **www.1procent.zhr.pl** lub uzyskać bezpośrednio w jednostkach organizacyjnych (np. drużynach).

KOD JEDNOSTKI:

Prosimy również o zaznaczenie pola „WYRAZAM ZGODĘ”, umożliwi nam to przesłanie podziękowania i potwierdzenia otrzymania 1% podatku.

Wyliczonej kwoty 1% podatku prosimy **NIE WPLACAĆ** na konto ZHR, należy ją tylko **ZADEKLAROWAĆ**.

Związek Harcerstwa Rzeczypospolitej  
ul. Litewska 11/13, 00-589 Warszawa  
tel. 22 629 12 39  
e-mail: 1procent@zhr.pl

**KRS 000057720**

www.1procent.zhr.pl

KOD JEDNOSTKI: MAZ-WATRA-ZALESIE

# NADAŁ LUBIMY CZYTAĆ KSIĄŻKI!

Mimo narastającej konkurencji telewizji, internetu i coraz modniejszych e-booków, czyli książek tworzonych, utrwalanych i upowszechnianych drogą elektroniczną, nadal lubimy czytać książki te zwykłe, tradycyjne, papierowe.

Zalesiańska filia piaseczyńskiej Biblioteki Publicznej dysponuje ponad 16-toma tysiącami egzemplarzy. Dla czytelnika w każdym wieku. Od 2-letniego Michasia, na którego kartę jego mama wypożycza tomiki historyjek rysunkowych po 90-letniego prawie pana Stanisława zaczytującego się w powieściach i wspomnieniach wojennych i...kryminałach. Młodzież chętnie sięga po polską i światową klasykę, kolejnych noblistów ale też literaturę popularno-naukowa.

Biblioteka Publiczna a Zalesiu Górnym jest jedną z ośmiu filii podległych Bibliotece Publicznej w Piasecznie. Zdaniem jej dyrektora, pani **Marzeny Styczeń**, zalesiańska jest na 2-3 miejscu pod względem ilości stałych czytelników systematycznie korzystających z bibliotecznego księgozbioru. Stałych tzn. wymieniających książki nie mniej niż 4 razy w roku. Spośród około 1300 zalesian posiadających w bibliotece swoją kartotekę takich aktywnych czytelników jest prawie 700. To naprawdę dużo – około 30 % mieszkańców w wieku powyżej IV klasy szkoły podstawowej,

Dla większości korzystających biblioteka to wypożyczalnia książek. Jednakże dla wielu zalesian to także bardzo prężna placówka kulturalno-dydaktyczna. Od lat (przy znacznym wsparciu piaseczyńskiej centrali) z powodzeniem realizuje, ciesząc się uznaniem i zainteresowaniem osób poszukujących aktywnego kontaktu z kulturą, rozliczne w formie i treści spotkania z autorami (w tym od kilku lat cykl spotkań z autorami z Zalesia Górnego i okolic), wernisaże prac plastycznych, pokazy filmowe i spotkania z ludźmi filmu, aktorami, miejscowymi pasjonatami sztuki rękodzielniczej.

**Załoga biblioteki** – tak pod internetowymi anonsami zapraszającymi na kolejną imprezę podpisują się skromnie panie **Danuta Wiśniakowska** – kierowniczka i bibliotekarka **Kinga Przybyś**. Dodajmy – załoga wspinała. Profesjonalistki i pasjonatki, zawsze życzliwe, pomocne

pogodne i... kreatywne. Stale poszukujące nowych form popularyzacji czytelnictwa i kultury w ogóle. Wyrazem – bardzo aktywna i owocna współpraca z wieloma grupami środowiskowymi i placówkami samorządowymi, m.in. klubami Kultury, Seniora, Razem Lepiej, harcerzami, placówkami szkolnymi, Radą Sołecką, SPZG.

W trakcie niedawnego spotkania dyskusyjnego w Klubie Seniora pani Marzena Styczeń podkreślała przychylny stosunek władz gminnych do potrzeb tutejszych bibliotek. Przyznawane środki budżetowe pozwalają planowo realizować najniezbędniejsze remonty samych placówek i ich otoczenia, uzupełniać sprzęt i wyposażenie i oczywiście wzbogacać księgozbiory. Tyle, że wiele naszych bibliotek, tak jak zalesiańska, pękają w szwach. Każdego roku przybywa w niej ok. 400 zakupionych tytułów. Do tego dochodzą liczne dary książkowe od osób prywatnych. Najbardziej poczytne z nich utworzyły już całkiem spory, odrębny księgozbiór, inne poszukują nabywców za przysłowiową złotówkę, spora część zasilila akcją „KRESY W POTRZEBIE – POLACY POLAKOM”, czyli zbiórkę książek dla naszych rodaków na Wschodzie.

Zagęszczenie książek na obecnej powierzchni zaczyna przekraczać wszelkie normy. Zdaniem pani Styczeń władze miejskie znają i rozumieją potrzeby naszej biblioteki. Czas, by podjęły szybko odpowiednie decyzje!

Pisząc o czytelnictwie i zainteresowaniu książką wśród zalesian nie sposób nie wspomnieć o – także ogólnodostępnej – Bibliotece Parafialnej przy kościele św. Huberta. Załogę stanowią wolontariuszki – założycielka placówki pani **Barbara Markowska** oraz panie **Elżbieta Cieślik**, **Anna Ewa Hanausek** i **Krystyna Samosiuk**.

I ta biblioteka ma spore grono stałych czytelników systematycznie korzystających z bogatego liczącego ponad 4700 tomów zbioru literatury pięknej dla dzieci, młodzieży i dorosłych w tym sporo klasyki polskiej i światowej, literatury podróżniczej oraz o tematyce religijnej, religioznawczej, prezentującej sylwetki i nauczanie najwybitniejszych ludzi Kościoła, w tym bardzo bogaty zbiór dzieł wielkiego Polaka, błogosławionego, a wkrótce Świętego Karola Wojtyły, papieża **Jana Pawła II**.

Jerzy Roman

## NOWOŚCI W BIBLIOTECE

**Veronica Henry**, „Noc w Orient Expressie”. Orient Express. Luksus. Tajemnica. Miłość Dla niektórych pasażerów Orient Expressu podróż na trasie Londyn – Wenecja będzie czymś więcej niż tylko przejażdżką legendarnym pociągiem. Wielka miłość z przeszłości. Tajemnicza misja w Wenecji. Obietnica dana przyjacielowi. Z każdą godziną jazdy narastają tajemnice i wyznania. Poznaj historie ludzi złączonych tą zjawiskową podróżą. Imogen i podróż-prezent na trzydzieste urodziny. Sylvie i Riley, wieloletni kochankowie i ich coroczne spotkanie. Emmie i Archie, którzy wygrali podróż w konkursie. Adele i Jack oraz ich wielkie, niszczące pożądanie sprzed lat. Dla nikogo ta podróż nie będzie łatwa. A kiedy wszyscy znajdują się w bajkowej scenarii weneckiej laguny, nic nie będzie już takie jak przedtem. Ta powieść zabierze nas w świat pełen miłości, sztuki i elegancji. Poczuj atmosferę tej wyjątkowej podróży.

Zespół biblioteki

## INFORMACJA

Mobilny punkt zbiórki odpadów w Zalesiu Górnym czynny będzie od 1 marca do 30 listopada u zbiegu ulic Młodych Wilcząt, Wiekowej Sosny i Korolowych Dębów 2 i 4 sobota miesiąca, czynny w godzinach 9.00 – 17.00.

W mobilnym punkcie mieszkańcy Gminy Piaseczno mogą bezpłatnie oddać następujące odpady pochodzące z gospodarstw domowych:

Odpady ulegające biodegradacji (liście, trawa, rozdrobnione gałęzie)

– Złom stalowy i metali kolorowych

– Puszki po napojach i żywności (tylko opróżnione z zawartości)

– Butelki po napojach (PET) oraz butelki po chemii gospodarczej, kosmetykach itp.

– Opakowania szklane: butelki, słoiki itp.

– Makulatura: gazety, czasopisma, książki, papier biurowy, karton, tektura itp.

– Zużyte baterie i akumulatory małego gabarytu

– Zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny pochodzący z gospodarstw domowych w tym zużyte świetlówki i żarówki energooszczędne. ŁK

# Prezydent w Piasecznie

**Prezydent Bronisław Komorowski wraz z Burmistrzem Zdzisławem Lisem oraz Adamem Mazowieckim dokonali uroczystego odsłonięcia tablicy z nazwą ronda im. Tadeusza Mazowieckiego.**

Uroczystość, która miała miejsce 27 marca na rondzie u zbiegu ul. Wojska Polskiego i Nadarzyńskiej, rozpoczęła się punktualnie o godz. 9.00, kiedy to do znamienitych gości i mieszkańców gminy dołączył Prezydent Bronisław Komorowski. Jako pierwszy kilka słów wstępu wygłosił Burmistrz Zdzisław Lis, który podkreślił, że wizyta tej rangi jest największym wydarzeniem w historii naszego miasta od czasu kiedy w czerwcu 1928 roku Piaseczno odwiedził Prezydent Ignacy Mościcki. Podziękował też radnym, że jako jedni z pierwszych samorządowców w Polsce wyrazili swoją uchwałą nasz wielki szacunek do osoby Tadeusza Mazowieckiego.

Z kolei syn byłego premiera Adam Mazowiecki podziękował władzom Piaseczna za uczczenie pamięci ojca nadaniem jego imienia ważnego miejsca w mieście. – Mój ojciec był człowiekiem skromnym i zawsze każde wyróżnienie przyjmował z pokorą. Myślę, że tak samo byłoby i dzisiaj – powiedział Adam Mazowiecki. – Pamiętam, jak wiele lat temu mój ojciec przeżywał zamknięcie dużych zakładów pracy w Piasecznie. Miał świadomość, że wiąże się to z utratą wielu miejsc pracy, ale też wiedział, że jest to cena, jaką trzeba ponieść za zmiany, które jemu w Polsce przyszło wprowadzać – dodał.

Prezydent w swoim przemówieniu podkreślał natomiast, że taka forma upamiętnienia wielkiej postaci jaką był premier Tadeusz Mazowiecki, jest jednocześnie czymś użytecznym i poprawiającym jakość życia. – Życzę wszystkim, aby w tym miejscu poczuli, że sprawdza się zasada, że praca pozytywna usprawnia nasze życie, tak jak rondo ułatwia ruch tu w Piasecznie – mówił Prezydent Komorowski.

Bronisław Komorowski dziękował władzom Piaseczna i wszystkim, którzy przyczynili się do tego, że w Piasecznie będzie rondo noszące wspaniałe, piękne imię Tadeusza Mazowieckiego. – To rondo także pasuje do charakteru, sposobu myślenia i działania Tadeusza Mazowieckiego, bo rondo ma usprawnić ruch,

ma pomóc ułatwić funkcjonowanie – zaznaczył Prezydent. Wskazywał także na reformę samorządową – wielką zasługę Tadeusza Mazowieckiego, która owocuje do dnia dzisiejszego i będzie owocowała w Polsce jeszcze wiele, wiele lat. Bronisław Komorowski podkreślił, że reforma samorządowa jest jedną z dźwigni głębokiej zmiany w Polsce. Jak dodał, charakterystyczne dla Tadeusza Mazowieckiego było szukanie mechanizmów, które wyzwalałyby w ludziach energię, pozytywne działanie. Po zakończeniu przemówień Prezydent RP, Burmistrz Piaseczna

zał do prezentacji mówiąc, że Piaseczno potrafiło odnaleźć swoją wielką szansę w ramach procesów wynikających z samorządności, ze zmian ekonomicznych oraz zmian polegających na naszym uczestnictwie w wielkim projekcie europejskim. Bronisław Komorowski podkreślił, że w Piasecznie był wielokrotnie, jednak jako głowa państwa odwiedza to miasto po raz pierwszy. – Pewnie jest to efekt tego, że jak zwykle pod latarnią jest najciemniej, a Piaseczno jest tuż obok stolicy – tłumaczył. Przypomniał też słowa Burmistrza Zdzisława Lisa, że ostatnim prezydentem,



oraz syn byłego premiera Adam Mazowiecki odsłonił tablicę z nazwą ronda. Kolejnym punktem wizyty Prezydenta w Piasecznie było spotkanie z lokalną społecznością w Szkole Podstawowej nr 1 w Piasecznie. Burmistrz Zdzisław Lis powitał na sali gimnastycznej wszystkich przybyłych gości i zaprosił na krótką prezentację, którą poprowadził wiceburmistrz Daniel Putkiewicz. Omawiając specyfikę Piaseczna jako podwarszawskiej miejscowości, do której od lat sprowadza się wiele młodych Polaków, wiceburmistrz wskazywał na pluse i minusy transformacji ustrojowej i ekonomicznej. Podkreślał też, że energią miasta budują Piasecznianie, ludzie przedsiębiorczy, z ambicjami, pasjami, młodzi duchem. Prezydent w swoim przemówieniu nawią-

który odwiedził Piaseczno był Ignacy Mościcki, który był tutaj w 1928 r.

Na zakończenie części oficjalnej Prezydent wraz z wszystkimi gośćmi obejrzał występ taneczny Klubu Sportowego Grawitacja, na którego koncie jest wiele tytułów mistrzowskich Polski i Świata. Niespodziewanie Prezydenta Komorowskiego obdarowały jeszcze piłkarki z KS GOSIRKI, które wręczyły mu koszulkę z napisem „Bronisław Komorowski” i nr 1. Podczas części nieoficjalnej zaproszeni gości mieli okazję uścisnąć dłoń Prezydenta i zamienić z nim kilka słów. Wspólnym zdjęciom nie było końca. Również wszyscy uczniowie Szkoły Podstawowej nr 1 doczekali się pamiątkowych zdjęć z Prezydentem.

(www.piaseczno.eu)

# „NAMALOWAĆ MUZYKĘ”

W Zalesiu Górnym miało miejsce kolejne ważne wydarzenie artystyczne. 8 marca otwarto kolejną zbiorową wystawę malarstwa 16 autorów przygotowaną wspólnie przez zalesiański Klub Kultury i Galerię „Pi”. Autorów i Gości przywitani Franciszek Szamocki, menadżer galerii i niżej podpisany, inicjator projektu.

W 2010 roku na 80. lecie Zalesia Górnego środowisko zalesiańskich plastyków i ludzi związanych sentymentalnie z naszą piękną miejscowością zrealizowało pomysł uczczenia tej rocznicy w postaci cyklu 13 wielkoformatowych obrazów pod wspólną nazwą „Panorama Zalesia”. Po raz pierwszy „Panorama” została pokazana właśnie w czerwcu 2010 r. z okazji oficjalnej inauguracji Obchodów 80-lecia Powstania Zalesia Górnego. Dobre przyjęcie obrazów przez mieszkańców i gości Zalesia zaowocowało kolejnymi wernisażami w Piasecznie, Warszawie i Podkowie Leśnej. Projekt „Panorama Zalesia” został doceniony przez Radę Powiatu Piaseczyńskiego, która uznała wystawę za najlepsze wydarzenie artystyczne w 2010 roku. Twórcy prac przekazali swoje obrazy społeczności Zalesia z postano-

wieniem, aby ta kolekcja nigdy nie została rozdzielona ani sprzedana. Ma stanowić naszą zalesiańską pamiątkę obchodów 80. urodzin miejscowości. Bez nadmiernej przesady można powiedzieć, że to unikalny projekt, chyba nawet w skali kraju.

8 marca pokazano kolejny projekt plastyczny „Namalować muzykę”, jest to pokłosie pierwszego, udanego przedsięwzięcia artystycznego i dosyć rzadki dziś przykład zgodnego i konsekwentnego współdziałania sporej grupy miejscowych artystów plastyków, zakochanych w swojej miejscowości oraz sympatyków lub byłych mieszkańców Zalesia Górnego. Nowy cykl obrazów powstał dla wyróżnienia i podkreślenia wielu ciekawych lokalnych inicjatyw muzycznych i ludzi, którzy uczestniczą w zalesiańskim ruchu muzycznym. Jego bezpośrednim przyczynkiem było jednak zbudowanie w 2012 r. Domu Muzyka Seniora w pobliskich Kątach. Wernisaż rozpoczął nietypowo występ muzyczny znanego zalesiańskiego artysty Stanisława Szczyńskiego, który zapowiedział, że postara się „opisać muzycznie”, prezentowane na wystawie obrazy. W ten sposób symbolicznie nawiązał do tytułu wystawy, a Jego minirecital został przyjęty przez widzów głośnymi brawami. Oglądanie obra-

zów w interesujących pomieszczeniach domu założycieli Zalesia Górnego dostarczyło widzom sporo wrażeń. Różnorodna grupa 16 artystów, z których nie wszyscy wcześniej się znali, stworzyła kolejną, interesującą i wymykającą się schematycznym ocenom wystawę, w gościnnych murach zalesiańskiej Galerii „Pi”, zlokalizowanej w Domu Fundacji „Odrodzenie” przy ul. Pionierów 11/13, w którym czujemy zawsze przyjazny klimat. 8 marca, w którym przypada tradycyjnie Dzień Kobiet, został wybrany na dzień wernisażu, ale bez wyrażnych do tegoż dnia asocjacji. Można się tylko cieszyć, że tak piękne i wartościowe artystycznie obrazy mogą ujrzeć światło dzienne w takim niecodziennym terminie. Wystawa cieszy się sporym zainteresowaniem publiczności, czego najlepszym dowodem było ponad setka uczestników na jej otwarciu. Wystawa będzie czynna w czwartki, piątki i soboty w godz. 15.00 – 20.00. Zapraszają Autorzy prac : Monika Czuba – Dobień, Grażyna Doba – Wolska, Sylwia Dobrzańska, Aleksandra Grzyb, Anna Marczevska, Magda Raczko, Irena Sadkowska, Danuta Szymczak, Krystyna Zabuska – Łopatek, Julia Tabor, Jacek Ebert, Bogdan Mojkowski, Jacek Skrzynecki, Wiesław Szamocki, Leszek Zadrag i Maciej Zadrag. Życzymy Państwu wielu pozytywnych wrażeń.

Obrazy z cyklu „Namalować muzykę” są własnością autorów i będą mogły być sprzedawane. Wystawa została zorganizowana przy pomocy Centrum Kultury w Piasecznie. Autorem zaproszeń, plakatu i katalogu jest Wiesław Szamocki.

Andrzej Szczygielski

## ZAPRASZAMY!

**5 kwietnia** (w sobotę) od 16.30 na 3 Przegład Piosenki Rodzinnej w domu Państwa Wislockich

**12 kwietnia** (w sobotę) na godz. 17.00 – Maciek Zadrag zaprasza do Galerii Pi w domu Państwa Wislockich na wernisaż swoich grafik „Ulice Zalesia”.

**12 kwietnia** (w sobotę) o godzinie 19.00 wykład prof. Grzegorza Nowika „Piłsudski – Dmowski, dwie koncepcje państwa” ilustrowany filmem Mariana Kubery „Roman Dmowski” z 1995 roku. Spotkanie odbędzie się przy ul. Poranku 5 w sali przedszkola Zegar Słoneczny.

